



DYNAMIS 39

Olio su tela, 70x70 cm

ANTONIO TRAMONTANO

Dopo aver conseguito il Diploma di Maturità d'Arte Applicata presso l'*Istituto d'Arte* di Isernia, sezione disegnatori di Architettura e Arredamento, si diploma presso l'*Accademia di Belle Arti* di Napoli nel corso di Pittura del Prof. Raffaele Canoro, con una tesi sperimentale in design, relatore Prof. Vincenzo Bergamene, dal titolo "Palingenesi del Cervo". Docente di Arte e Immagine, svolge attività artistica presso il suo studio a Pesche in via Giovanni XXIII. In qualità di direttore artistico ha curato e cura diversi eventi nella provincia di residenza, mentre nel 2008 ha curato le attività espositive per il I centenario ISA, *Istituto Statale d'Arte* di Isernia.

MOSTRE PERSONALI / SOLO EXHIBITIONS

2016

Galleria Cent8anta Isernia

Il colore è una liberazione del tempo.

Riflessione sulla svolta cromatica di Antonio Tramontano (curatore Tommaso Evangelista)

2008

Archetyp'Art Gallery, Termoli (curatore A. Picariello)

MOSTRE COLLETTIVE / GROUP EXHIBITIONS

La cattedrale del non deserto, Galleria Impressioni, Pesche (curatori P. Travaglini, J. Emile Crevel)- 1999

2002

Galleria L'Artista, Pompei

2006

Omaggio a Nicola Belloni - Lino Mastropaolo - Nicola Padula - Sante Petrocelli, Galleria Comunale Ex Lavatoio, Isernia.

2007

Colori, Sala Consiliare, Pesche (direzione artistica A. Tramontano)

Nuova Composizione Sperimentale, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Termoli (curatore A. Picariello) 2007

Vinart, Lapio (Av) 2007

Collaborazione alla realizzazione del catalogo *Arte e Design in Europa 8-12 Ottobre 2007 Bruxelles. ISA Isernia.*

2008

Scarpe D'Amare. Arte e Poesia del Quotidiano XI Edizione, San Mauro Pascoli (curatore L. Rea, con il patrocinio della Regione Emilia Romagna) 2008

Is-Pentria (In omaggio a Ernesto Saquella), Archetyp'Art Gallery, Termoli (curatore A. Picariello) 2008

L'immaginazione al potere. Mostra intergenerazionale di artisti abruzzesi e molisani, Galleria Angelus Novus, L'Aquila (curatore A. Gasbarrini, A. Picariello) 2008

Omaggio a Sante Petrocelli, Galleria Comunale, Vasto (Ch). 2008

2009

Artisti per il Ciad, Termoli (curatore G. Siano) 2009

2013

PA.C.I. Premio Auditorium Città D'Isernia. I edizione, Auditorium, Isernia (curatori P. Meneghetti, G. Cativa) 2013
"Storie per tramandare la storia" 70° del Bombardamento, Alfedena (Aq) (curatore G. Cativa)

2015

Mostra degli Artisti SM, Galleria d'Arte Serafini, Montesilvano (Pe) (a cura di Massimo Pasqualone) 2015
Simposio Internazionale di arte Contemporanea. Città Francavilla, quarta edizione (curatori Massimo Pasqualone, Roberta Paponetti)
Confini Aniconici, Mostra d'arte della grande scuola isernina, Anfiteatro Verlasce di Venafro (Is); Auditorium Unità d'Italia di Isernia; Pietrabbondante; Palazzo Colagrosso di Bojano (Cb)
Cibart, Ex Gil Campobasso (a cura di Nino Barone)
Premio Auditorium Città di Isernia Terza edizione, Auditorium Unità d'Italia, Isernia; Palazzo ExGil, Campobasso (a cura di Gioia Cativa)

2016

Galleria Arte 90 Isernia Mostra Collettiva "Primavera d'Arte" a cura di Giorgio Berchicci
21 Maggio /9 Giugno
Biennale Arte Contemporanea Città di Perugia a cura di Marinella Ambrogi e Patrizia Mari
Centro Espositivo Rocca Paolina
Fondazione Culturale Luciano Boccardini
1/16 Ottobre
Sottobraccio Collettiva d'Arte Contemporanea a cura di Rossana Bucci e Oronzo Liuzzi
Corato (Ba Museo della Città Territorio
8 Ottobre-5 Novembre

2017

Spoletto Art Festival Arth in the City 2017
(S)confini- Impressioni dal margine. Aratro-galleria Gino Marotta-Università Degli Studi del Molise a cura di Lorenzo Canova, Tommaso Evangelista, Piernicola Maria Di Iorio
Musei e raccolte
Centro culturale Il Campo, Campomarino
Officina Solare Gallery, Termoli

BIBLIOGRAFIA

ARTICOLI SU RIVISTE E QUOTIDIANI

M. Amicarelli, Antonio Tramontano. Colore e disegno, in "AltroMolise", settembre 2004, pp. 52-54
A. Carano, Antonio Tramontano. Un'estetica di relazioni, in "Il Quotidiano del Molise" 27 luglio 1999, p. 8
P. De Chiara, Antonio Tramontano, l'artista sorprendente di Pesche, in "Il Ponte", XX, 6,2008, p. 38
Dentro/Fuori dal segno, in "Juliette", XXX, 140, giugno 2010
A. Picariello, Antonio Tramontano tra Bauhaus immaginista, Bourguereau e Waterhouse, in "Bollettino discontinuo dell'Associazione culturale Archetyp'Art Gallery", luglio 2008
M. S. Rossi, Antonio Tramontano e la ricerca di equilibri e forme in un campo, in "Sentieri molisani", 1.1.2001, p. 12
M. Vitiello, L'attività di Antonio Tramontano, in "Il Quotidiano di Caserta", 14 ottobre 2006, p. 1

PUBBLICAZIONI E CATALOGHI PRINCIPALI

G. Berchicci, Istituto Statale d'Arte G. Manuppella. Catalogo ISA-Arte, Isernia, 2005
Colori 2, catalogo della mostra, Pesche, 2007
J. E. Crevel (a cura di), La cattedrale del non deserto. Galleria d'Arte Impressioni, catalogo della mostra, Pesche, 1999
T. Evangelista (a cura di), Oltre il ponte. Omaggio a Giaime Pintor e ai caduti della resistenza, Rocchetta al Volturno, 2010
T. Evangelista (a cura di), Nel segno dei bambini, Pesche, 2010
T. Evangelista (a cura di), Volturnart. 150 artisti per l'Unità d'Italia, Rocchetta al Volturno, 2011
T. Evangelista, Officina Solare 2011-2013, Campobasso, 2014
Evocazioni, catalogo della mostra, Colli a Volturno, 2007
Il mistero della Croce dalla kenosi alla gloria, catalogo della mostra, Pesche, 2009
Il Molise e la sua Patrona, Campobasso, 2014
Ossimori in diffusione, catalogo della mostra, Isernia, 2012
P.A.C.I. Premio Auditorium Città D'Isernia, catalogo della mostra, Isernia, 2013
A. Picariello (a cura di), Nuova composizione sperimentale, catalogo della mostra, Termoli, 2007
A. Picariello (a cura di), Blues: ambientale. Direzione: Platone, catalogo della mostra, Macchia d'Isernia, 2007
A. Picariello (a cura di), Omaggio a Sante Petrocelli, catalogo della mostra, Isernia, 2008
Samnium Fluxus. Microarte, catalogo della mostra, Pietrabbondante, 2008
S'i fosse terra, Chiauci,2008